

Feuille de route - Cours du Jeudi 26 mars 2020.



Pas de cours écrit pour cette séance mais un réel travail en autonomie sur le Point de Passage 2 « Michel-Ange entreprend la fresque de la chapelle Sixtine » page 135.

Étape 1 :

- Faire une courte biographie de Michel - Ange avec son portrait

Étape 2 :

- Prenez votre livre page 134-135
- Faire le parcours 2 page 134 : à savoir, allez sur internet avec la démarche suivante :
 - Musée du Vatican site officiel
 - Collections
 - Musées
 - Chapelle Sixtine (Vidéo + Visite virtuelle)
 - Voûte
- Continuez à suivre les indications sur votre livre

Étape 3 :

- Refaire le croquis de la peinture de la voûte doc n°2 page 134 et le complétez avec :
 - Les mots suivants : voûtains - pendentifs - Sibylles et prophètes - Histoires centrales.
 - La question 3 page 134 : les scènes et passages (1 à 7) qui se trouvent page 135
- A l'aide du travail précédent et de celui d'aujourd'hui, vous me répondrez en quelques lignes (20 maximum) et avec 3 arguments minimum à la question suivante :

« En quoi Michel-Ange contribue-t-il à renouveler l'art en Italie au début du XVI siècle ? »

Étape 4 :

- Pour la prochaine fois, Lundi 30 mars 2020 :

RENDRE LE TRAVAIL EN LIGNE, sur UNE SEULE feuille avec LA BIOGRAPHIE + LE CROQUIS COMPLETE + LA SYNTHÈSE. Attention à la présentation et l'orthographe.